ISSN: 2539-3804

Reseña bibliográfica: *Manual para la enseñanza de idiomas a la población infantil*[1]

Raquel Victoria Wintter Vargas
Fundación Tecnológica de Costa Rica
Cartago, Costa Rica

Ramos Rivas, K. (2024). *Manual para la enseñanza de idiomas a la población infantil*. Editorial UCR.

[1]Reseña bibliográfica

Lenguaje, 54(2), e40115657 *https://doi.org/10.25100/lenguaje.v54i2.15657*
Recibido: 19/02/2026 Aceptado: 12/07/2026 Publicado: 02/09/2026

SOBRE LA AUTORA

Raquel Victoria Wintter Vargas
Bachiller en Filología Española y magíster en Enseñanza del Castellano y la Literatura por la Universidad de Costa Rica. Docente del programa Técnico en la Enseñanza del Español como Segunda Lengua de la Fundación Tecnológica de Costa Rica (FUNDATEC) del Instituto Tecnológico de Costa Rica. Sus intereses son la didáctica de lengua y literatura, la lingüística textual y la innovación educativa.
Correo electrónico: rvwintter@gmail.com

CÓMO CITAR ESTA RESEÑA

Wintter Vargas, R. V. (2026). Reseña bibliográfica: Manual para la enseñanza de idiomas a la población infantil. *Lenguaje, 54*(2), e40115657.https://doi.org/10.25100/lenguaje.v54i2.15657

Enseñar idiomas a niños y niñas requiere habilidades y conocimientos específicos en áreas como la motivación, el desarrollo infantil, la cognición y la lúdica, entre otras. Sin embargo, la formación académica de los profesionales en lenguas suele omitir cursos que los preparen para atender a este público[2], por lo que esta labor puede volverse un desafío para los profesores inexpertos. A esta situación se enfrentó la filóloga y lingüista costarricense Karla Ramos Rivas cuando empezó a trabajar como docente de idiomas para la población infantil en el año 2004. Aunque se trataba de un campo novedoso en el país y la bibliografía sobre el tema era escasa, Ramos logró fundar y dirigir por casi diez años un exitoso negocio de enseñanza de idiomas a niños, llamado *Global Kids*.

En el *Manual para la enseñanza de idiomas a la población infantil* (2024), esta profesora sistematiza los resultados de años de investigación y de experiencia en el aula, con el propósito de aportar a quienes se dedican o aspiran a dedicarse a este campo. El libro se organiza en nueve capítulos que articulan postulados teóricos y herramientas prácticas relacionados con la adquisición de lenguas, las características del alumnado infantil, la planificación didáctica, la corrección en clase y la evaluación de los programas. Su estructura permite al lector avanzar desde los principios conceptuales hasta la gestión del aula y del currículo en contextos educativos privados.

El primer capítulo ofrece un marco teórico básico para comprender el proceso de adquisición de segundas lenguas y su enseñanza. La autora define nociones como lengua materna (L1), segunda lengua (L2), lengua extranjera (LE) y lengua de herencia (LH), y profundiza en el concepto de competencia comunicativa, así como en sus subcompetencias. Además, vincula estos planteamientos con las competencias generales del *Marco común europeo de referencia para las lengua*s (MCER) y con la noción de actuación lingüística, entendida como el uso real de la lengua en situaciones concretas. Al comprender estos fundamentos, el docente tendrá más herramientas para apoyar a sus estudiantes en el desarrollo de sus destrezas en la lengua meta.

El segundo capítulo revisa métodos y enfoques para la instrucción de idiomas. Ramos describe la propuesta que utilizaba en su empresa Global Kids, la cual se sustentaba en principios de la enseñanza basada en tareas, la perspectiva co-accional y la respuesta física total[3]. Al referirse a cada uno de estos enfoques, la autora explica las teorías en las que se fundamentan, el rol del estudiante y del maestro, sus ventajas y sus

[2] Se afirma esta idea tras revisar los programas de las carreras de enseñanza de idiomas (francés, inglés y español como segunda lengua) en las principales universidades de Costa Rica. La mayoría de las ofertas académicas no incluyen cursos de didáctica de lenguas para la población infantil; no obstante, estas asignaturas sí están contempladas en las carreras de educación preescolar y primaria con concentración en lenguas extranjeras.

[3] El enfoque por tareas, el enfoque natural y la respuesta física total son algunos de los más utilizados en la enseñanza de idiomas a niños; sin embargo, como señala Eusebio (2016), actualmente las planificaciones didácticas para la población infantil suelen incluir actividades que toman principios de los diferentes enfoques.

principales críticas; de ese modo, el lector puede seleccionar y adaptar los que sean más pertinentes para su contexto.

En el tercer capítulo, Ramos explica la diferencia entre orientación instrumental e integrativa y subraya que, en edades tempranas, la decisión de estudiar un idioma suele provenir de los adultos responsables de los niños (motivación extrínseca). Por ello, la autora señala que las experiencias lúdicas, positivas e interactivas resultan esenciales para mantener el interés de los infantes. Esta reflexión se articula con el cuarto capítulo, el cual aborda las características psicoemocionales y cognitivas del estudiantado infantil según reconocidas teorías como las de Piaget y Vygotsky. La autora complementa este análisis con una propuesta de cualidades profesionales y socioafectivas que el docente debe cultivar, tales como la creatividad, el liderazgo personal, el dominio emocional, la teatralidad y la tolerancia a la incertidumbre.

Los capítulos quinto y sexto constituyen el núcleo práctico del manual. En el quinto, se expone el diseño de unidades didácticas con un enfoque por tareas según los pasos propuestos por Estaire (2007, como se citó en Ramos, 2024, p. 110). Ramos hace dos aportes al modelo de dicho autor: por un lado, sugiere delimitar no solo los contenidos lingüísticos, sino también los culturales; por otro lado, recomienda aplicar una evaluación formativa pues considera que la autoevaluación no es apropiada para el alumnado infantil. Al final del capítulo, se incluye una hoja de trabajo con preguntas guía para que el docente pueda diseñar sus propias unidades didácticas según la metodología expuesta en el libro.

El sexto capítulo brinda pautas y sugerencias para el diseño de un plan diario de clase dirigido a niños y niñas. La autora destaca la importancia de planear lecciones temáticas, con una estructura narrativa, que inicien en un punto claro y culminen con una actividad integradora. Con respecto a la secuenciación, Ramos recomienda seguir el modelo presentación-práctica-producción[4] (PPP), pero con algunas adaptaciones según las particularidades del público infantil. De igual forma, en la etapa de práctica individual recomienda reemplazar las actividades de repetición de frases por ejercicios que incorporen movimiento corporal, música y juego. Para facilitar la aplicación de este esquema, la autora incluye una guía de preguntas y comparte la plantilla de planeamiento utilizada en su academia *Global Kids*, la cual puede ser adaptada y complementada con elementos de otras propuestas.

Estas recomendaciones pueden interpretarse a la luz de la perspectiva sociocognitiva de Atkinson (2010), según la cual la adquisición de una segunda lengua no ocurre únicamente como un proceso mental interno, sino mediante la interacción continua

[4] Ramos expone las principales críticas al modelo PPP y menciona otras propuestas de secuenciación por fases (pp. 125-126). No obstante, si desea conocer un modelo didáctico no lineal para la enseñanza de lenguas, se recomienda el artículo de Torresan (2015, pp. 14-18) donde se expone el concepto de "didáctica como trama".

entre la mente, el cuerpo y el entorno. Desde este enfoque, las actividades que incorporan movimiento, música, juego y objetos físicos forman parte del sistema socio material en el que se produce el aprendizaje. La propuesta de Ramos coincide, en términos prácticos, con el principio de inseparabilidad formulado por Atkinson, pues reconoce que la acción corporal, la experiencia significativa, la participación del docente y la organización del aula intervienen conjuntamente en el uso y la apropiación de la lengua meta.

Por su parte, los capítulos séptimo y octavo se centran en la retroalimentación y la evaluación en programas de idiomas para población infantil. El séptimo, aunque breve, recopila algunas pautas útiles para que la corrección de los errores contribuya al aprendizaje de los niños. Ramos advierte que el enseñante no debe corregir de forma exhaustiva, ya que esto podría afectar la autoestima del estudiantado; en cambio, propone equilibrar el *feedback* correctivo, enfocado en señalar errores, con el *feedback* positivo, que refuerza los logros del alumno. Ambos tipos de retroalimentación deben ser ofrecidos en el momento oportuno para no interrumpir la expresión y para favorecer la autocorrección.

En el octavo capítulo, la autora amplía esta perspectiva formativa al sostener que la evaluación debe apoyar el aprendizaje, en lugar de condicionarlo. En ese sentido, recomienda privilegiar la observación sistemática y la evaluación auténtica mediante proyectos, presentaciones o actuaciones, en las que los niños demuestren lo que saben y pueden hacer. Al final del capítulo, Ramos incluye la plantilla de reporte de progreso que usaba en su academia *Global Kids* para informar a los padres sobre el avance de los estudiantes en el programa. Con este modelo, el lector puede orientarse sobre cómo sistematizar la evaluación de clase de manera cualitativa, sin calificaciones numéricas.

El noveno capítulo cierra el manual con una serie de recomendaciones generales para quienes enseñan lenguas a la población infantil. Entre ellas, se mencionan preparar el espacio del aula con anticipación, utilizar objetos físicos para presentar contenidos y enseñar las estructuras gramaticales en contexto. Asimismo, se recomienda involucrarse en el juego y aprovechar la creatividad de los niños como recurso para el aprendizaje. Sobre todo, Ramos es enfática en que tanto los aprendientes como el profesor deben disfrutar del proceso, pues considera que este aspecto es clave.

Como se ha mostrado hasta aquí, este libro reúne las bases de la didáctica y de la adquisición de lenguas necesarias para empezar a enseñar idiomas a niños y niñas. La autora logra un acertado balance entre las explicaciones conceptuales y la ejemplificación basada en su experiencia, lo que facilita la comprensión de los postulados teóricos. De ese modo, a diferencia de publicaciones que se centran en la enseñanza de idiomas dentro del sistema educativo oficial de un país, el trabajo de Ramos contribuye al conocimiento sobre la gestión del aprendizaje de lenguas en el ámbito privado.

A su vez, otro de los aportes de la obra radica en que sus orientaciones prácticas permiten concebir el aprendizaje infantil de lenguas como una experiencia corporizada, interactiva y situada. Si bien Ramos no desarrolla expresamente el marco de la cognición extendida y corporizada, sus recomendaciones dialogan con la propuesta de Atkinson

(2010), pues ambos señalan que el aprendizaje se construye mediante la coordinación entre los recursos mentales del aprendiente, sus acciones corporales, la participación de otras personas y los elementos materiales del entorno.

Por consiguiente, el *Manual para la enseñanza de idiomas a la población infantil* resulta de interés para las personas que desean abrir su propio centro de idiomas dirigido a niños, o bien para quienes ya se dedican a esta labor, pero desean mejorar la estructura y la impartición de sus programas, a partir de una metodología probada y alineada con tendencias en el campo de la adquisición de segundas lenguas. Por ese motivo, la obra constituye un valioso aporte a la bibliografía en español sobre la enseñanza de idiomas a infantes y podría ser incluido como lectura de referencia para los cursos de formación en didáctica de lenguas en Costa Rica y en otros países de la región latinoamericana.

REFERENCIAS

Atkinson, D. (2010). Extended, embodied cognition and second language acquisition. *Applied Linguistics, 31*(5), 599-622. https://doi.org/10.1093/applin/amq009

Eusebio, S. (2016). Planificar una clase de español para niños. En F. Herrera (Ed.), *Enseñar español a niños y adolescentes. Enfoques y tendencias* (pp. 17-26). Difusión.

Torresan, P. (2015). Modelos de secuenciación en la didáctica de las lenguas extranjeras. *Huarte de San Juan. Filología y didáctica de la lengua, 15*, 9-21. http://revista-hsj-filologia.unavarra.es/article/view/3095/3633