

# Lenguaje

Investigación-Lingüística-Sociedad



1/6



**Volumen 52, Número 2**  
Escuela de Ciencias del Lenguaje  
ISSN: 2539 - 3804



## *Manuel Guerrero Mora*

 ARTISTA DESTACADO

Portada: Serie Trópico,  
150x160 cm en óleo sobre lienzo

Manuel Guerrero Mora, conocido como el "Pintor del Sur", es un artista excepcional que trasciende las fronteras de la representación pictórica. Su obra captura la esencia y majestuosidad del paisaje andino. Su talento excepcional se manifiesta en la vibrante paleta de colores y la enérgica pincelada que emplea, transformando cada lienzo en una ventana hacia la vastedad y complejidad de la naturaleza. Guerrero Mora logra fusionar lo arcaico con lo moderno, invitando a una profunda reflexión y conexión emocional con el entorno, destacándose por su capacidad de evocar tanto la belleza como la fuerza del paisaje andino.



## Editora

Omaira Vergara Luján, Universidad del Valle, Colombia

## Comité editorial

Paula Carlino, Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Daniel Cassany, Universidad Pompeu Fabra, España.

Anthony Liddicoat, University of Warwick, Reino Unido.

## Comité científico

José Aldemar Álvarez, Universidad del Valle, Colombia.

Carlos Mayora, Universidad del Valle, Colombia.

Melba Libia Cárdenas Beltrán, Universidad Nacional, Colombia.

Tulio Enrique Rojas Curieux, Universidad del Cauca, Colombia.

María Mercedes Suárez, Universidad Autónoma de Manizales, Colombia.

Luz Stella Castañeda, Universidad de Antioquia, Colombia.

Gabriel Quiroz, Universidad de Antioquia, Colombia.

Oscar Morales, Universidad de los Andes, Venezuela, Venezuela.

Adriana Bolívar, Universidad Central de Venezuela, Venezuela.

Carmen López, Universidad Pompeu Fabra, España.

Rubén González Vallejo, Università degli Studi di Macerata, Italia.

Miriam Buendía Castro, Universidad de Granada, España.

## Revisión de estilo

Rocío Nieves

## Asistente editorial

Wendy Campo

## Monitores editoriales

Stephania Franco Marulanda

Emanuele Antonio Turco

# Presentación

Omaira Vergara L. 

Editora de *Lenguaje*

Universidad del Valle, Cali, Colombia

Al cierre del número 2 del volumen 52 de la revista *Lenguaje*, y en época navideña, es buen momento para reiterar nuestros agradecimientos a todas las personas que colaboran para mantener vigente la revista. Autores, evaluadores, revisores, comités editorial y científico. ¡Muchas gracias por sus aportes!

4/6 En la portada de este número tenemos la segunda de las dos bellas obras gentilmente cedidas por el maestro Manuel Guerrero Mora para ser portadas de los números regulares del año 2024. Agradecemos también esta contribución en la que el artista explora incesantemente la vasta paleta del paisaje para extraer una red compleja de significados que nos invita siempre a reflexionar sobre el mundo que habitamos.

Este segundo número del año contiene de nuevo ocho artículos que presentan cuatro investigaciones realizadas en Colombia, dos en México, una en Argentina y una en los Estados Unidos, con orígenes en ocho instituciones diferentes.

En esta ocasión, las contribuciones se pueden reunir en cuatro grandes grupos: lingüística descriptiva y tipológica; análisis del discurso social; didáctica de lenguas extranjeras; literacidad y educación.

En lingüística descriptiva y tipológica presentamos *Funciones del modo irrealis en ñhöñhö* (otomí de Tolimán), un estudio en el que Nestor Hernandez-Green describe las funciones de la flexión de irrealis en esta lengua otomangue hablada en México. A partir de un corpus escrito, el autor analiza la relación de esta flexión con la no aseveración, explicando su uso en la expresión del futuro, la descripción de situaciones habituales y su relación con la subordinación y contextos de indefinitud. Este trabajo contribuye a la documentación y comprensión de las lenguas originarias de México y a la tipología lingüística.

En el grupo de análisis del discurso social tenemos dos estudios. En *La esencialización de los musulmanes en el periodismo ecuatoriano*, Troy E. Spier analiza la representación de los musulmanes en el principal periódico de Ecuador, “El Comercio”. A través de un análisis temático y computacional de un extenso corpus, el estudio revela cómo el discurso periodístico perpetúa y refuerza estereotipos negativos sobre esta comunidad, a pesar de su escasa presencia en el país. Este trabajo ofrece una valiosa reflexión sobre el papel de los medios de comunicación en la construcción de representaciones sociales y la difusión de prejuicios. En *Sentidos y usos de las “representaciones discursivas”: una revisión en los estudios del discurso*, María Laura Nuñez rastrea el origen de este concepto en la teoría de las representaciones sociales y analiza sus diferentes usos y sentidos. El estudio busca formalizar un estado de la cuestión sobre este concepto clave para comprender los marcos de referencia que utilizamos para interpretar la realidad.

En el grupo adquisición y didáctica de lenguas extranjeras reunimos tres contribuciones. En *Efectos del tipo de enseñanza de las preposiciones en inglés con distintos grados de prominencia*, Ana Mónica Preciado-Sánchez y José Luis Moreno-Vega investigan la efectividad de diferentes tipos de instrucción en la adquisición de preposiciones en inglés por parte de estudiantes universitarios. A través de un experimento con tres grupos (control, realce textual e instrucción explícita), evalúan el aprendizaje de preposiciones con distintos grados de prominencia perceptual. Los resultados muestran la superioridad de la instrucción explícita, con efectos diferenciados según la prominencia de la forma. El estudio etnográfico *Caracterización de los espacios de práctica informal de la lengua francesa en Medellín, Colombia*, de Jerónimo Pardo Saldarriaga, José David Plaza Olano, Paola Andrea Ríos Arcila, Santiago Sepúlveda Hurtado, Didier Armando Cano Mira y Fabio Alberto Arismendi Gómez, caracteriza los espacios de práctica informal de la lengua francesa en Medellín. A través de observaciones, grabaciones, encuestas y entrevistas, los autores analizan las prácticas desarrolladas en diferentes espacios, destacando su espontaneidad, la poca corrección y la movilización de la competencia plurilingüe de los participantes, generalmente profesionales con motivaciones intrínsecas para practicar el francés. Este grupo se completa con el estado del arte *Inclusión en la enseñanza de lenguas en Colombia*, en el que Carolina Valdiri realiza una revisión de la literatura sobre inclusión y el uso de la instrucción diferenciada en las aulas de lenguas extranjeras en Colombia entre 2000 y 2023. El estudio identifica los tipos de inclusión abordados, las estrategias pedagógicas utilizadas, el uso de prácticas de instrucción diferenciada y las dificultades reportadas. Los hallazgos sugieren que la concienciación, la construcción de comunidad, el cambio de actitudes y la adaptación de materiales son clave para los enfoques inclusivos.

El cuarto y último grupo identificado para este número es Literacidad y Educación compuesto por dos contribuciones. *Literacidad crítica y debate escolar. Estudio en el Bachillerato ETITC–2022* es un estudio cualitativo-interpretativo en el que Ronald Andrés Rojas López explora la efectividad de la formación en debate escolar competitivo sobre el desarrollo de la literacidad crítica en estudiantes de bachillerato. Los resultados indican beneficios específicos de la formación en debate, como la mejora en la organización de información, la producción y la evaluación de argumentos y la interacción asertiva en tareas grupales. Cerramos esta breve presentación con *Léxico de la emotividad y pandemia Covid-19*, un estudio de caso en la Universidad Surcolombiana en el que Juanita Vidarte Dussán y María Mercedes Hernández Henríquez exploran el impacto de la pandemia en el léxico de la emotividad entre estudiantes universitarios. A partir de una metodología terminológica y la teoría de los prototipos, el estudio establece el campo léxico de la emotividad asociado a la pandemia, revelando una experiencia emocional predominantemente negativa.

Esta selección de trabajos que constituye el segundo número regular del año cierra el Volumen 52 de la revista *Lenguaje* con una rica y variada muestra de la investigación actual en el campo de las ciencias del lenguaje. Invitamos a nuestros lectores a sumergirse en estos artículos y a reflexionar sobre sus hallazgos.