

PRESENTACIÓN

Como en ediciones anteriores, el número 27 de la revista LENGUAJE tiene como objetivo difundir a través de artículos especializados los avances y las investigaciones sobre las diversas áreas en el estudio del lenguaje. Los artículos seleccionados para esta edición tienen que ver con la Psicolingüística, la Sociolingüística, la Fonología y la Lingüística Aplicada en cada uno de los cuales se manifiesta el carácter interdisciplinario del lenguaje.

En el artículo "Los profesores universitarios y la lectura: hacia la búsqueda de lectores autónomos", la profesora Gladys Stella López hace hincapié en el valor de la lectura para un buen desempeño académico en la Universidad. A partir del reconocimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura en los que participan profesores y alumnos, la autora plantea como punto central la necesidad de un trabajo de lectura y de comprensión de textos desde lo metacognitivo que permita al alumno ser lector autónomo, protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

En "Lengua, dialecto y enseñanza de lenguas", desde una perspectiva sociolingüística el profesor Max Caicedo discute la importancia y controversias, que se presentan entorno a los aportes de los conceptos de lengua y dialecto en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Dos artículos sobre Fonología hacen importantes aportes para el avance de esta área. En "Estructuras básicas y procesos fonológicos en la lengua de señas colombiana", la profesora fonoaudióloga Nora Lucía Gómez presenta la nueva versión del modelo Movimiento-Detención de Lidell & Johnson para la descripción preliminar del nivel fonético-fonológico de la lengua de señas de nuestro país. Por su parte, el aporte del profesor Godsuno Chela Flóres en su artículo "Las antiguas lenguas itálicas y el español de América: reformulación de principios universales

en fonología", se refiere al problema de la clasificación del falisco como antigua lengua itálica respecto del latín.

Contrario a lo que podría pensarse sobre la influencia de la variable socio-económica en la comprensión de textos escritos, los profesores Giovanni Parodi y Paulina Nuñez presentan resultados de un interesante y minucioso estudio realizado con niños chilenos de diferentes estratos socioeconómicos y concluyen que "son solamente los procesos de trabajo en las aulas y no las condiciones externas los que hacen de los sujetos buenos o malos lectores".

Finalmente, la profesora Patricia Pineda analiza los procesos de Analepsis y prolepsis en textos narrativos elaborados por niños entre 8 y 12 años. Desde una perspectiva psicológica analiza el funcionamiento cognitivo y la transgresión del orden en el eje temporal en la composición de textos narrativos y propone hipótesis para explicar la producción de anacronías lo que refleja una discontinuidad en el desarrollo del sujeto.

Pese al retardo con que publicamos esta última edición, nos enorgullece el entusiasmo de quienes participan en la publicación y la continua manifestación de apoyo que recibimos de parte de nuestros lectores. En el curso del segundo semestre saldrá el número 28 que ya se encuentra en preparación.

Emma Rodríguez C.

LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS Y LA LECTURA: HACIA LA BÚSQUEDA DE LECTORES

AUTÓNOMOS*

*Gladys Stella López J. * **

Resumen

A partir del reconocimiento del valor del lenguaje en la sociedad y de la lectura en particular para un buen desempeño académico y la apropiación y generación de conocimientos, se plantea la necesidad de que los profesores universitarios reflexionemos sobre la manera como los estudiantes realizan los procesos de comprensión de textos académicos.

Este propósito se desarrolla sobre dos aspectos fundamentales: i) una concepción de la comprensión de textos como proceso en el que se destaca el papel del lector y sus esquemas cognitivos para construir sentido, así como el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas adecuadas que le permitan involucrarse activamente en su proceso orientado al logro cognitivo y al control del proceso mismo de lectura; ii) una concepción de los procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lectura en los que profesores y alumnos participan activa e intencionalmente en una serie de operaciones cognitivas y metacognitivas orientadas a la apropiación, transformación y creación de conocimiento a partir de una metodología explícita, razonada y sistemática que propicie un aprendizaje autónomo y de mayor responsabilidad.

Abstract

Taking into account the value of language in society and particularly that of reading for a good academic performance and for the appropriation and generation of knowledge, it is necessary for university teachers to reflect about how reading comprehension practices of academic texts are developed by students.

For this purpose two fundamental aspects have to be considered: i) a concept of reading comprehension as a process which focuses on the role of the reader who constructs sense according to his previous schemata, as well as on the need for the reader to use adequate cognitive and metacognitive strategies which allow him to be actively involved in the reading process, oriented to cognitive goals and to the control of the process itself; ii) a concept of the teaching and learning

* Una versión inicial de este trabajo fue presentada como ponencia en el II Seminario Internacional y IV Nacional sobre la Lectura, Universidad del Atlántico, Barranquilla 1997.

** Escuela de Ciencias del Lenguaje, Universidad del Valle.

